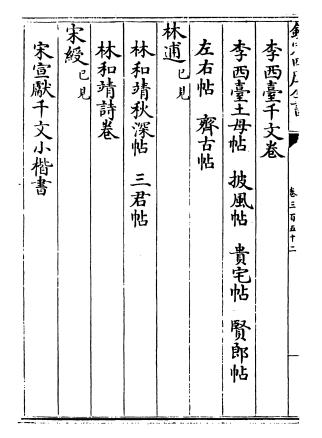
庫全書

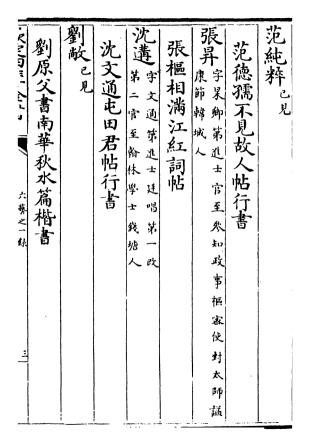
子部

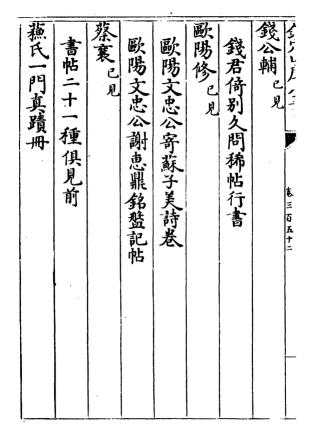
李宗諤已見 いたのでんだっ **胚朝書譜** 欽定四庫全書 李昌武銅魚詩帖行書 六藝之一錄卷三百五十二 式古齋書重景考目 六藝之 绿



石延年已見 一葉清臣已見 大三口豆 公台 陳亞之詩帖 獅子美今春尺騎草書 石曼卿古松詩 **滄浪留别王原叔古詩帖草書** 字亞之官至三司副使彭城人 己見 六颗之一绿

范仲淹已見 完純在 巴見 范文正公書伯夷頌并礼卷小楷書 文正公許下帖 文正公道服賛帖 ラビアノー 范忠宣公日全軒取帖行書 文正公動止帖草書 **5道卿近追大斾帖行楷書** 卷 三百五十二 文正公與翰長帖 文正公與師魯二帖





夫に可じこす 蘇老泉臨顔帖 蘇伯達台番帖 頹濱晴寒帖 蘇賴濱雪甚帖 東坡啜茶帖 東坡京酒帖 具存紹與癸丑中秋安中過恵州登白鶴峯拜東 唐弼杜氏自其魯大父四世與眉山三蘇游書帖 六 藝之一録 蘓 叔黨 試後四詩帖 蘇東坡作書帖 賴濱文字帖 頹濱恵教帖 東坡令子帖 東坡實月帖

道源以父任薄其官有子益堅踐世科道源優游 子君懿於唐弼自大父也明允友君懿而兄事之 杜唐弼出眉山蘇公父子與其先書十一帖以示 逝駿骨萬金亦可為歎息也中山王安中題 权黨字畫方求類於舊門題小坡之不在龍駒已 已不可得後十二日 避近唐獨於潮陽出此卷相 坡聚觀壁問所刻詩文則皆後人追書求公翰墨 一翁两孺千載不沒之氣凛凛在目猶恨獨無 卷三百五十二 大いらことは 然不數月而病且死矣唐酌材而賢是能世其家 過之遊相好也孟堅金陵丁外艱子瞻赴英州阻 老蘇先生書世罕見之今始複觀筆法歐陽公云 者建炎已酉閏月庚辰魏郡吴开跋 風石頭唐弼方少往見從容累日所為求哀挽者 江上帖筆勢敬傾而神氣橫溢葢似其莫嚴之文 子蟾接杜氏四世觀其書可以識其年晚與孟堅 侍旁時過子舍孟堅官於黄子瞻適謫居道源 六藝之一好

イラ・ノドー・ノー 安中吴幵趙子崧三跋余購之吴門舊家子但原 本十版止老泉東坡頻濱三人而無叔黨故王左 而老泉尤勝然皆駸駸乎登晉唐之席矣尾有王 右蘇氏一門真蹟東杜氏子孫四世者意筆高古 江物不遷齊 第一矣杜君唐弼出以相示且請題其後已酉閏 蘇氏文章遂擅天下夫豈特其文哉翰墨為近世 八月三日長沙何行中東都趙子松同閱於凌 慈三百五十二

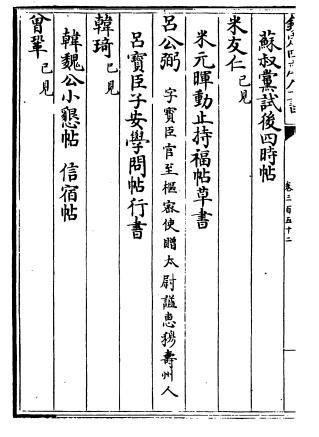
大三司三人二十二 蘇子由車馬帖行書 書帖四十九卷 俱見前 旦豈非造物者為眉山巧作因緣也髮僧上振跋 以三世之遗墨越數百年之久而珠縣壁合於 叔黨詩機且得伯達手簡亟命重裝合成 **水履道有龍駒已逝駿骨萬金≥** 己見 已见 六藝之一分 **| 歎兹余既得** 册夫

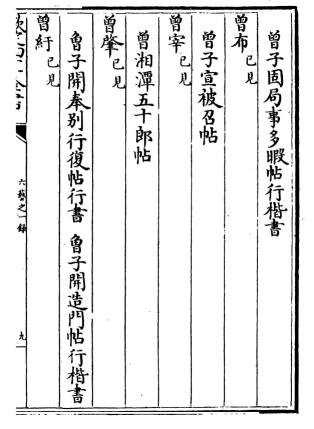
蘇諸帖 東坡寄米帖 蘇東坡質翁帖 两蘇公帖平生多見 如淵明詩 演詩帖 詩帖 清晨叩門詩 卷三百五十二 礫當自有 瞻南至帖 首 也從季所 揃

吾師讀戴公詩便知斯言為實録乾道乙酉五月 以坐銷羣奸學士大夫得其片文隻字輒藏弃以 至帖疑叔黨輩代作寄米帖淵明詩道媚秀傑晚 年精妙蠢如此黄門嘗赞其兄云人言吾兄我曰 為荣益非特取其華藻也質翁帖是中年書南 道七年十一月廿九日洪邁書 一蘇兄弟行如氷雪足以下照百世望如九鼎足 日東里周必大書 六藝之一録

諸公墨蹟亦不易得况洪內翰周益公之確論藏 冬至後二日盧溪王庭珪書 眉山二蘇先生文章氣節光曜典册後世獲見其 敢示人趙從季所藏甚富何以能然益所謂廉者 書翰如親侍馬安敢妄言以取不自量之識乾道 不求愈者不與能如是所以得久存也乾道乙酉 **夫多有之近歲有力者喜奪人所好藏書者至不** 两蘇公碎墨斷葉不自愛惜求者輒予往時士大

蘇萬)已見 くこう・ここう 庭堅已見 書帖三十六卷俱見 已見 女蹟三十七卷 俱見 六藝之一録 Ξ.





鲁氏諸帖 イデルト 鲁湘潭五十郎帖 鲁公卷草履帖草書 鲁子宣被召詩 **鲁子開五十郎帖** 味南豐先生右軍墨池記方勉學者追於道德何 **暇後心字畫間者今觀此帖亦未嘗不善也新安** 朱公因親親筆而極論先生之文益璧慶元初與 閼敖詩 包三百五十二 鲁子開近疎帖 鲁子宣與宋親帖

南豐兄弟之文自成一家當得玩誦其翰墨及湘 李壁 先生墨池之意亦何以異哉嘉定元年四月眉上 後也染翰之工拙宜公所畧而獨有感於斯文視 明聖真益將與先生並傳於千載而未知其為先 今卷中語一同又為壁誦范貫之奏議集序不遗 公同在史院暇日評本朝諸老之作公所推許視 字時公春秋已高强記猶爾况其論說題偉闡

火ニコーノにす

六藝之一婦

陳后山謂向來一報香敬為曾南豐幼時讀是詩 敬書於豫章襟帶堂 觀道夫寶藏先世手澤文獻所在班班可考兹孝 子慈孫之心也時嘉定元年孟夏甲子永嘉徐誼 時嘉定 子上已後二日吳郡衛涇書於臨川 **暨讀先生元豐類豪其立言必止於仁義誠一代** 潭帖今始見之道夫力學當世其家所勉之而已 s. Je. Joseph Zerin 偉哉區區幸窺先哲之典型更識名門之文獻飲 **衽為之三歎道夫篤志切問卓然自立於鄉曲咸** 謁名公大老琢磨講贯學成行尊魯不求於聞達 自來矣道夫之尊府艇齊先生早遊韓呂之門旋 日過訪建出以見示再拜敬觀家學之淵源端有 吟咏也先生手澤散佚族屬居多族孫道夫講書 撫其所有寶藏之惟謹合諸祖翰墨刊成大軸 之儒宗是知當時學者起慕起敬后山獨發之於 六九二之一绿

金げいたとうし 書 **旺然故在不謂哀莫潦倒猶有此一幸遇也敬書** 因得盡窺其光世四君子典刑雖紙弊墨渝生意 未之見也來撫訪跡故家於是識湘潭之孫維而 文肅真帖然忌其處所矣若南豐與湘潭翰墨則 以志喜 頃年曾見曲阜手澤於番陽彭尚書家後又兩見 謂克世其家云嘉定辛已五月上澣襄陽王某謹 嘉定癸未夏浚儀趙汝談 卷三百五十二

其後收之易世之後敬之如此此如歌破帽煨半 荆公南豐皆以淡墨片紙荒率行草而人往往從 里人董居証 容喙站紀歲月以附卷尾嘉定甲申夏六月甲午 若夫四公之文章 履行近世諸賢已自著語無所 以相示見其書猶見其人馬飲衽讀之所得多矣 手澤雖在鄉里乃未之見道夫自兄一日出此軸

子生平閱前輩翰墨不少獨湘潭南豐文獻文昭

大ですってこす!

六藝之一録

芋振衣迎客客主無語而意自消因思少年舉子 惟人自有集列為三文大者見稱歐鲁此大江以 之禄一書生之所能也此卷家乗在流落為多在 西文山文水太平星聚諸賢福力左提右智流風 文獻為少益後又百八九十年而徵宋猶有存馬 餘澤不乏不良是以至此也而非一家之慶一人 **廬陵劉辰翁** 門三第非四方所少功名富貴竟亦何足復道 卷三百五十二 直公之叔祖故作書以此稱之其帖末故云叔翁 意氣文昭公書如玉環雕腫自是太平人物湘潭 **塏有一種風氣文肅公書如高麗使人抗浪甚有** 六世祖司直公尊行也以乃极秦父韓内翰乃司 招子拜觀帖後内翰文昭公三書云五十郎者吾 公書如吳與小兒形雖未成而骨體甚為見此衆 文定公書如謝家子弟雖時偃蹇不端正自與 妙何其幸數丁亥四月十八日陳黃裳觀

大アラ・ハニラ

六藝之一錄

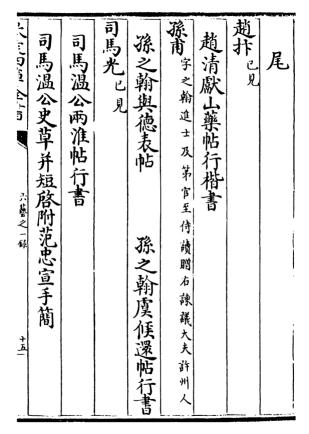
書表襄佩在左右一旦遂為不失之物真可謂奪 侍先君辟地稠原至於駝山屢遭鋒刃之厄此帖 批益三帖是家書耳先世未當附馬觀雁湖李公 之虎口而得之龍額也嗚呼經此一番大變故而 此身甚於草芥殆幾於不保矣幸神其擁護與他 招子目參之家乗考其次第始得知馬乙亥冬隨 所携盡為一空可為當日憾然此生尚存斯文未 之跋則可見矣先君恐其遺散遂附於諸帖之後

請書十七帖俱在囊中其所謂發述者僅存一軸 靈冥冥之中陰實相之也當是時如高大父般齊 喪猶可謂後來慶雖則神者相而亦其非祖宗有 其心文安講書收拾之盡其力祖考二君珍藏之 氊再復至今為全書為我家故物於斯弗失矣招 文安替述及晦卷先生朱文公所與魯大父適軒 子暇日重為鮮理遂得以窺先代四祖染翰之盡 而文公墨帖止存四五紙如此書則全壁依然青

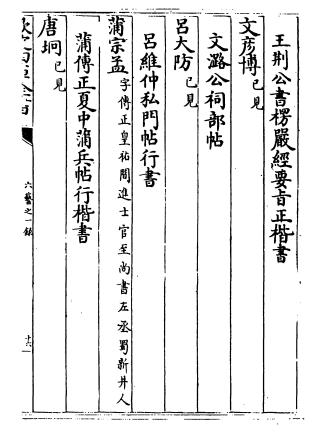
欠しりゃんいう

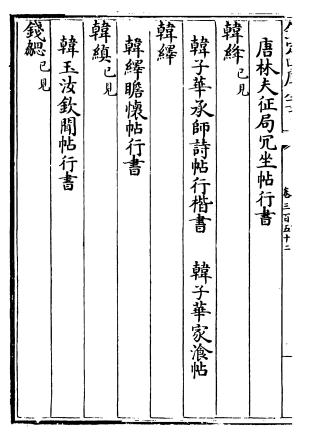
六藝之一銀

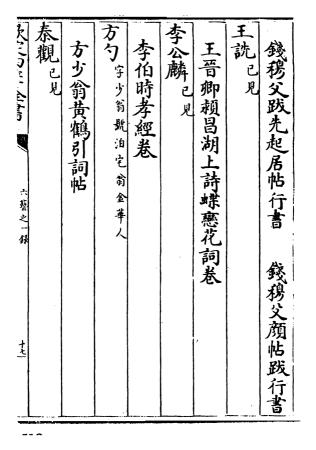
書奇文古篆名迹至於泯沒斯盡與之俱化者亦 託之意哉故予題其帖曰傳家之實云歲在元點 吁可怪也夫若使後人觀之眷然駭愕當撫卷而 盡其功流傳三百年間紙未數而墨未渝也嗚呼 敦牂季秋菊前一日八世孫招子再拜謹書於跋 不少而此帖歸然獨存尚傳干載魯不與之俱化 三嘆也為之子孫者又安敢失墜而忘其祖宗付 經靖康之變再歷開慶之擾終更德祐之厄異 卷三百五十二



王安石心儿 牘背起草可以見其儉字必端正可以見其誠比 温公被命為通鑑給筆礼辟像屬其事至重其以 題卷末韓性 方公作此時豈料其為後世之傳由今傳之盛德 事而書該以一二字可以見其博紙尾謝狀稿此 尋常之事亦出於手書可以見其遇事之不茍也 ○ 艦自然而形見益有不可勝言者敬慕不已謹



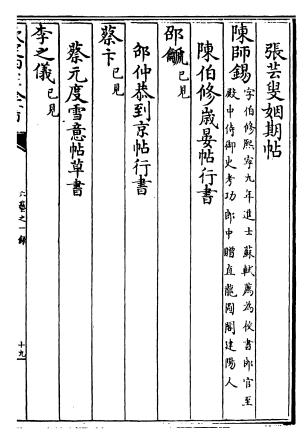




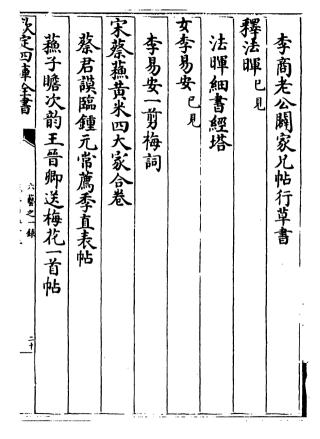
章停己見 將之帝已見 巴嘉門字堂之官至龍園閣學士贈資政殿學士再 蔣賴叔辱書帖行草書 章子厚會稽尊候帖行書 泰太虛書古詩十九首楷書 >游詩餘草藁卷行楷書 庭經小楷書 卷三百五十二 将弱取北客帖行書 詩蹟 버

陳雅已見 王升已見 劉正夫已見 大いゴー こう 不布字子中嘉佑二年近士官至同知楊宏院事長 林子中奉見風範帖行書 呂望之蒙恩追職帖行書 劉徳初又啓帖行書 王逸老杜門帖草書 樂人 六藝之一録

薛紹彭已見 陳陽字晉之中紹聖元年制科官至禮亦侍郎福 ミグド 辞道祖書世說新語楷書 薛道祖晴和帖 薛道祖雲頂山詩卷 陳晉之詩帖行書 陳瑩中仲冬嚴寒帖行書 二像帖 卷 三 百五十二 隨事吟帖 機昨日帖草 微雜書四帖 91



趙今時字經麟封安定郡王太祖五世孫 金に、ビニルノニー 薛尚功已見 何泉字文颇政和五年進士等 何文鎮即辰六月帖行書 李瑞叔别紙帖行書 宇商老 **麟裝 鉤梨栗帖行書** 卷三百五十二 一官至右僕射仙井人



米元章獻沒相國帖 黄鲁直承諭帖 觀記之 册誠為宇內第一大觀昔趙子固云性命可輕至 寶是保余於此帖亦云金華 宋濂 富若宋之四大家則未之有也蒐羅廿年得彙此 余垂髫時即喜事翰墨年來所藏前代名蹟頗 宋代法書名家濟濟册中四公當時負望後代 米元章啓觀使帖 延陵吴寛

次定日車立一日 ■ 宋名公翰墨合卷 薛道祖昨日帖 蘇子瞻究海帖 蘇子瞻牡丹和韻詩帖 易也東海張酌 宗可為有傳人而有傳跡者也宋學士得彙其書 之寤寐同堂也其樂何如即即南面百城亦不與 册之中焚香静對恍揖諸賢於一室之中與 六整之一錄 蘇子膽官屬帖 蘇子由和子瞻詩帖 米元章雞黍詩帖

宋賢十七劄子 葉石林人至帖 蔣顏叔遂往法濟帖 劉無言昨夕帖 章子平承示帖 宋公垂度支帖 陳晉之題節義夫人傳帖 郭祥卿山頭詩帖 卷三百五十二 葉道卿近遣帖 張天覺女夫帖 林子中前日帖 吴傅朋行藝詩帖 楊補之咏鞋詞帖 煜久疎帖 逢七月帖

1.17.10.17.10 W 禁正則觀牡丹詩帖 吴傅卿門内帖 林彦振承誨帖 周美成前日帖 朱公好古家藏名蹟甚富每愛惜此卅以為劉公 右宋賢劄子十七帖皆一代名流鴻望魁壘英巨 之筆往歲客熊山嘗從朱忠禧公綠陰亭中閱此 劄 可當十部從事諸賢濯濯單言片翰並有風 六整之一张 青谷德止桑途詩帖 吴居父伏自帖 韓良臣近間帖 =

金りし 右有宋名賢十七礼首名綬者宋宣獻公也名上 澤之故耳王雄登書 有朱文印曰宋綬公垂公以楷名於宋今札亦是 **博院遂出重貲購之命余題册尾余與思重皆忠** 書散落此册為驚盡人持至江南思重參軍見之 正書道勁有法清臣者葉學士道卿也稱之長、 禧文酒之客覩此不勝人琴之感非徒以諸公手 致非近世雕蟲之士所能比肩忠禧化去未久圖

ている・人にち 一個 英者張天覺也書與語皆不免俗透末後句者固 虚言夢得者葉石林也書法與停雲所刻正同商 上谷云今天假以年江左又出一薄紹之矣殆非 似王荆公逵者不知何人其礼乃與顏叔者故次 如是耶邦彦者周美成也摅者林彦振也二公書 於此奏者劉無言也行草出入蘇黄而風趣盎溢 希者林子中也閩人之奇者蔣顏叔也草法老勁 人衡者章待制子也浦城人二公天聖嘉祐時人 六藝之一好

金ピノロドナノニー 之即此也据者吴居父也行草逼肖米元章若不 撫長公風致說者 吴傅矽也李清照金石録後序 與運使借錢者時尚在軍中或出佐史手正書有 也史稱目不知書晚忽有悟能作字工小詞此礼 俱頻察元長豈氣類相似即世忠者韓斬王良臣 視其矣 未有不以為元章者適者水心居士葉正 云尚餘五七麗盗穴壁取去為吳說運使賤價得 則也嘉王之立實於於公以與趙丞相議不合即 卷三百五十

戍年九月閯止居士曹孟光書 轉入汪景辰家今年秋王越石舫中見之余極愛 谷德止者不知何人書亦可觀此册舊為朱忠禧 拂衣歸水心詩早已精嚴晚尤高古今詩亦淡宕 物後為談岳山參軍名志伊字思重者得之後又 於後愧疎陋未能徧考以挨世之博雅者崇禎甲 劉無言吳居父葉水心三札遂易得之器疏其人 可喜書法蔡君謨而自具風肯中間名煜者為青

東京司:

六藝之一錄

胡安國已見 沈與求已見 呂頭浩字元直第進士官至左右僕射照太師越忠穆 呂元直台眷均福帖行書 胡文定與信伯二帖 沈必先高秋氣與帖行書 南宋 卷三百五十二 胡康侯稍疎奉問帖行書

尹厚見 岳飛己見 欠こううんこする 教益帖 劉平叔即辰秋思帖行書 岳武穆題池州翠光亭詩 李伯紀近被詔書帖行書 和靖前月帖 字平权官至節度使封揚到公追贈郡王越武 僖保安軍人 两收帖 易傅帖 久違帖 六卷之一部 虎邱帖 那壻帖 會稽帖 主 主簿帖

記潔字景圭紹典問守光化軍後守鄂州劍浦人 クシャプロド 贵眷帖 范景圭一舟帖 陳簡新詩蹟 ノイニー 字商老船典廿四年進士 官至知 賓州 春澤帖並行書 卷三百五十二 推直 섽

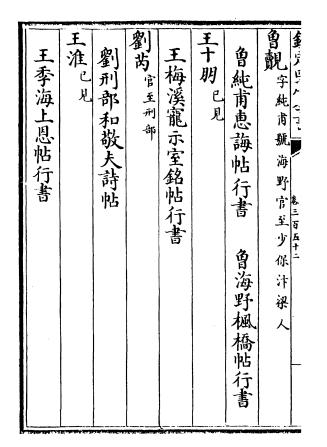
汪藻已見 韓世忠已見 火定日車之上日 图 韓良臣高義帖行書 趙元鎮劄子楷書 汪彦章違別滋久帖行書 韓忠武二詞蹟 北字元鎮崇寧五年追士官至左僕射贈太傅追封 徐商老久不上訊帖行書 豐國公益忠簡問古人 韓良臣秋暑尚煩帖行楷書 六些之一解 汪龍溪誤食胡桃 Ī

吴説已見 張九成已見 敦儒已見 張子部宮祠帖行書 吴傅明三詩帖游絲書 將宣卿詩帖行楷書 真別後塵勞帖行草書 卷三百五十二 張横浦 吴傅明叔慰贴 **青黄庭經小楷書**

張綱也見 マノアノローニムーラー 張忠獻即日小雨帖行書 張德遠遠辱手翰帖行書 張彦正乞授封號帖行楷書 7字敬夫學者稱南軒先生沒子官至修文殿修撰 越日宣漢州綿竹人 宇德遠微宗時進士官至尚書右僕 魏國公贈太保加太師臨忠歌漢州綿竹人 六藝之一解 張魏公早上封事帖行書 張德遠談笑指置帖行書 射 概宏使 封

能大淵 王之望安瞻叔紹與八年追士官至参知政事 ありじんしき 龍大淵嚴華帖行楷書 張于湖臨存帖行書 王瞻叔即日海寒帖行書 張安國關徹帖行書 字景殿 貨政 官至総管 紹典十二年進 許時帖行書 菗 文安 卷 三百五十二 張安國嚴晏苦寒帖行書 張于湖學富帖行書 ÷ 官 至 同知 框宏院事 襄陽 穀

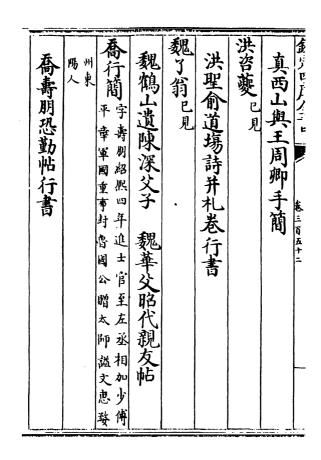
汪應辰 虞允文 经已見 胡那衡台慈分賜劄子楷書 汪聖錫中 虞雍公鈞堂帖 かしのに、から 種 ~夢錫即日初冬帖行書 使贈貨政殿大學士金華人字夢錫紹與十八年進士官 己見 己見 庸畢工帖行草書 六藝之一銀 年進士官至右丞相無櫃家 《彬甫適造帖行書



謝器已見 范成大已見 とうことう 八春已見 范石湖金橘帖行書 范至能中流一壺帖行草 **徽國文公編輯文字帖** 范石湖春晚晴娟帖行草書 范至能垂海帖草書 范至能玉候帖 謝昌國傾耳削切帖 六藝之一録 朱子畫寒詩卷 二十九

吴琚 シェノレー 朱文公與姪六十郎帖 楊廷秀夏清 吳獻恵題名帖行書 吴居父觀李 朱文公自書武異九曲詩卷 ~胸翁賜書帖行書 已見 ノニー 語牒帖行書 和帖草書 卷三百五十二 朱文公城南詩卷 吳雲壑急足帖行書

楼輪之見 陸游已見 真他秀己見 (ALD) - AL 陸放翁書大聖樂詞草書 樓大防梅天雨潤帖行書 陸放翁自得我心詩蹟行書 陸務觀拜進顔侍帖行草書 翁與仲信明遠二帖行草書 六藝之一野 陸務觀長相思詞五関



張即之已見 吴文英字君特號夢商書從具滑發大进四明人 力岳守巨山號秋屋官中私書出守巨處秀水二郡 1.17 2 1.1.3 吴夢愈詞稿 華丞相贈少傅 該清獻黃岩人 **丞相薦勤帖** 宇成之 圧濫座れ 一字儀夫號立齊嘉定元年進士官至右 志覺上人金剛經并跋正書 六载之一録 Ŧ

趙盖堅已見 張 張温夫 張溫夫從者來歸帖行草書 張温夫為 にしてくいる 叔夏 溪在帖行草書 八書金剛經并跋 卷三百五十二 張温夫書酒仙詩卷

杜良臣己見 陸秀夫已見 蕭迂民 スニョ・ことにする 文天祥也見 陸君實羣玉帖行草書 蕭迂民與先之割子行草書 文信國諸劄 杜良臣勤願帖行楷書 六七十五十年 **優善瑞陽帖小行草** 圭

金グロイノニモ 信國手書小青口詩卷 文丞相途中三詩并簡卷 中有三詩今録至言至於此淚下如雨 我有母聖善鸞飛星一周去年哭海上今年哭 文收柳女信痛割腸胃人誰無妻兒骨肉之情但 川遙想仲季間木主布筵几我躬已不閱祀事, 今日事到這裡於義當死乃是命也奈何奈何涂 邳州眾母小祥九月七日 1 卷三百五十 邳

大三四年三日 淚如雨我為綱常謀有身不得願妻兮莫望夫子 宇故鄉已無家三年一羈旅龍朔在何方乃我妻 北 征垂半年依依只南土今晨渡淮河始覺非故 亦已多母當教我忠我不違母志及泉會相見鬼 子所昔也無奈何忽已置念慮今行日云近使我 神共歡喜 支子使我早淪落如此終天何及今畢親喪於分 過准 六藝之一針

彷徨 破家又亡不忍舍君羅稿裳天長地久遠茫茫牛 虎狼鳳飛翩翩失其凰將雖二三去 何方何虞國 有妻有妻出糟糠自少結髮不下堂亂離中道逢 骨肉當如故 女夜夜遥相望嗚呼一歌兮歌正長悲風北來起 兮莫望父天長與地久此恨極千古來生業緣在 **亂離歌六首** 1

何為 兒秋無梁隨母北去誰人將嗚呼三歌兮歌愈傷 琅琅朔風吹衣白日黄一雙素壁委道旁雁兒雁 草萋躬猿條澹將安歸去年哭母南海涓三男 有女有女婉清楊大者帖學臨鍾王小者讀字曆 知豈有瞋目時嗚呼再歌兮歌恐悲春鶴在原我 女同歇称惟汝不在割我肌汝家零落母不知母 有妹有妹家流離良人去後携諸兒北風吹沙

次三四五人三百 T

六藝之一蘇

古

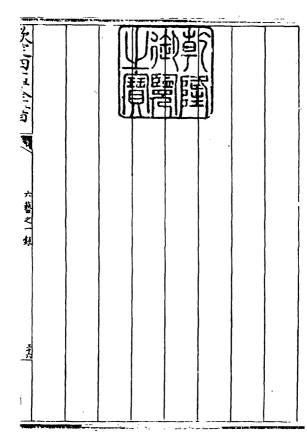
呼四歌兮歌以吁燈前老影明月孤 霍飄泥塗汝兄十三騎鯨魚汝今三歲知在無鳴 墜鳥鳴呼金並沆瀣浮污渠天推地裂龍虎任美 血 駒晨妝靚服臨西湖英英雁荡飄稿瑪風花亂 有多有安今何如大者手將玉蟾蜍次者親抱 尼珠榴花犀錢落繡稿蘭湯百沸香似酥飲隨飛 有子有子風骨殊釋氏抱送徐卿雖四月八日摩 非為兒女哭淋浪 卷三百五十

復道出門一笑天地老 內更憐我汝在空能櫻我懷我死誰當收我骸人 我生我生何不辰孤根不識桃李春天寒日短空 斯須 生百年何醜好黄混得喪俱草草嗚呼六歌兮勿 愁人北風吹隨銭馬塵初憐骨肉鍾奇禍如今骨 讀此詩便知老兄悲痛真切之情事至於此為 塵土何代無鳴呼五歌兮歌鬱行為爾迎風立

大学可以上です

六藝七一蘇

賢妹 哽咽 當此天翻地亂人人流落天數奈何奈何 自局旋得母怨母怨徐妳以下皆可道達吾此意 可將此詩呈嫂氏歸之天命仍語靚妝獨英不 奈何凡事只待千二哥至造物自有安排 可今柳女環女好做人爹爹管不得渡下哽咽 此詩本仍可納之千二哥兄天祥家書達百五 卷三百五十二



and a second	distantant		elancematada.	. कामप्रभाग्न प्रताका		***************************************	 -
六藝之一録卷三百五十二							タンドンゼック ハコー
一百五十二					-		卷三百五十二

欽定四庫全書六藝之一録卷三百五十三

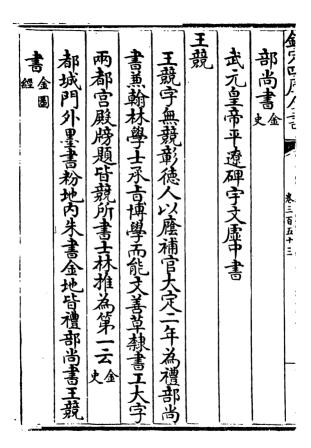
子部

詳校官中書臣陸 湘

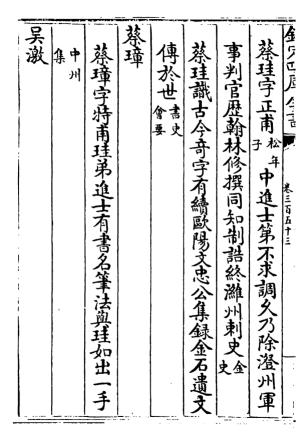
貞外郎臣 牛稔文覆勘

校對官中書臣陸 総校官檢討臣何思釣 **勝録監生百周** 收 湘

バスピワ · ハムち 陪金紫光禄大夫皇統四年轉承古加持谁 封河南郡開國公書太祖唇徒神功碑 六藝之一録 天者問果官翰林學士知制 93 23 錢唐倪濤撰



蔡珪 ノストラー・ショラ 蔡松年 部侍郎遷户部尚書正隆三年進拜右丞相加儀同 蔡松年字伯堅天會中除真定府判官天徳初擢吏 競琴伯堅父子吴彦髙高子文耳目所接見 二司封吴國公諡文簡工樂府與吴激齊名鱼 八好問云百年以来以書名者多矣字文叔通王無)遗山 **六载之一**



髙士談 其自號也全 名留不遣命為較 7.0 うこへにす **迟得带筆意** 彦禹建州人米芾之将也工詩能文字畫俊 季默宣和未為忻州户曹參軍入仕國 士虚中傅文 六载之一稣 付制皇統二年出知深州東山 造語清婉將宋命至金以知

張斛 任詢 金ラロ匠と言 鄭梅 任詢字 張斛字德容漁陽人仕宋為武陵守國初為於 鄭晦字光道為代州 著作郎文筆字畫字文太學潔賞 石調畫 高於書書高於詩詩高於文秋王庭筠 名談易州軍市人書為當時第一畫亦入 卷三百五十三 中州 性中州

をとり事へこ! 党懐英 軸 獨以其才具許之登正隆二年進士第歷益州都勾 任南麓宇流麗道勁不讓二王遇池 判官北京鹽使致仕優游鄉里家蔵法書名畫數百 致仕諡文獻定 党懷英字世傑馮翊人大定十年中進士第能屬文 工篆籀當時稱為第一學者宗之為翰林學士承古 大技之一妹

韓蔡不通字學八分自篆籀中来故懷英書上軋鍾 党懷英篆籀入神李陽冰之後一人而已嘗謂唐人 黨懷英孔廟碑宇畫在西嶽碑之上之情 絕白黨懷英篆書 蔡其下不論也小楷如虞褚亦當為中朝第一書法 趙渢字文儒東平人大定二十二年進士仕至禮部 以魯公為正柳誠懸以下不論也證外集 卷三百五十三 竹溪四

大了一人二十一一六班之一妹 趙秉文 趙秉文字周臣碰州滏陽人也登大定二十五年進 鮮有及者時人以溫配之號曰黨趙金 楊凝式當處蘇黃伯仲間黨懷英小篆李陽水以来 郎中性冲淡學道有所得尤工書自號黃山趙秉文 云溫之正書體無賴蘇行草備請家體其超放又似 士第興定元年拜禮部尚書兼侍請學士同修國史 知集賢院事哀宗即位改翰林學士自幼至老未嘗

とりにアルコ 王庭筠 遒勁兔 時文士領袖自號開開居士云灣和歸 **兼古今諸家學及晚年書大進詩專法唐人魁然** 趙秉文幼年詩與書皆法子端後更學太白東坡字 王庭筠字子端河東人登大定十六年進士第調恩 州府軍事判官再調館陶主簿明昌元年試館職中 日廢書文尤長於辨析小詩精紀字畫則草書尤 卷三百五十三

大とりてる人こる 一 六張之一録 右服胡麻賊蘇文忠公所作黃華山主王子端之所 選御史臺言不當以館閣處之遂罷乃卜居彰德買 林文字命與秘書郎張汝方品法書名畫遷翰林修 子山諸人不及也二等 庭筠書法沉頓雄快與南宋諸老各行南北元初巙 撰書法學米元章與趙溫趙秉文俱以名家金 田隆 應讀書黃華山寺因以自號三年召為應奉翰 王黄華書服胡麻賦

家見此卷楮墨零落幸而存耳意欲售人而人不知 戊兵燹之後散軼不存意猶惜之及来太未復於民 蟠桃山和二兄詩二首詞翰告非近人可比遭值戊 變而之古者也余往在煎都當於市上購得子端過 書也子端在金源事章宗為翰林修撰是時金有國 山諸人各擅所長以名家子端行草則取法黄山能 已久士大夫舍干戈從事翰墨之間如黨行溪趙黃 其可貴獨余寓目之頃如想舊物然亦不復永之今

大とりましている 晉人自明昌距今垂二百年當上宇分合之後寥寥 珠也獨未審膏火所喻苦朱子嘗取文忠此賊以續 米襄學段李展得其刷掠奮迅故作大字悉祖之考 不可多得矣雖有拱肆寧能過之胡翰仲 **騒余不復尚論子端書法氣韻似米南宮妙處不憑** 火之喻為不可曉蓋金人傳寫誤以珠在淵作在淵 乃歸於吾鄉人任氏卷後有元遺山題識以淵珠膏 黄華老人帖 六数之一舒

きいこと ハコーデ 桶書清容居 老人百一帖評品悉祖寶章故其大字超軼抗衛桶 舊閱金帝實録老人為修撰時坐擅議朝政受杖噫 諸右軍筆陣實未有是體蕭蘇大二蓋其鼻祖季展 使在慶歷元祐問寧有是耶至治三年二月史官表 之變繇是始沈傳師實為雲仍米良有所本矣黃華 右黄華老人書三十三字吾外舅蒙翁先生所藏翁 黄華 老人真蹟 卷三百五十三

庭筠字子端號黃華舉進士官至翰林修撰書學宋 讀而字畫道送可玩裝翁題五字筆意潭成天全并 米元章論者謂其胸次不在米下此詩已斷裂不能 及天全翁徐公所題皆在馬老人本金人姓王氏名 稱為得意信然而天全此書亦奇偉絕俗雖稱三絕 語嗚呼異代不足論二翁雖異尚殊見皆蓋世人豪 此翁某未至數日而翁已卒歸見蒙翁巳卧病不能 可也某将南歸時蒙翁指此書謂曰比至姑蘇以見

次ラローノニー

六基之一好

王曼慶 グ・ソレット ルゴ 而亦不可作矣可勝慨哉可勝慨哉 游处 王曼慶庭筠子 慶詩筆字畫俱有父風中州 王庭筠行書博州重修廟學記并碑陰記 王庭筠書先王廟碑 王庭筠行書太原重修學記 亦能詩并書任至行省即中自號淡 卷三百五十三

司馬朴 タテンコ・ノニ 張天錫 王明白 司馬朴字文季温公之猶子仕宋為兵部侍郎以奉 得柳誠懸法草師晉宋亦善大字道陵諸殿宇匾皆 張天錫字君用號錦溪道人河中人官至畿察其真字 王明白庭筠猶子幼成學書書家即稱當之中州 其所題有草書韻會行世書史 六基之一分

蕭永祺 施宜生 さじんじょう 服書購其遺墨學之中 州 使見留居於祁陽工書翰有晉人筆意興陵萬機 施宜生字明望浦城人官至翰林學士自號三住老 **汗城東光教寺普賢洞記施宜生書 雨永祺字景紙本名伯哩少好學通契丹大小字廣 ቀ** 州 卷三百五十三 杂

火モロ事なら 劉汲 寧尹耶律固奉部譯書辟置門下因盡傳其業天德 初為翰林學士承吉尚書左丞鱼 善屬文應補為承奉班祗候國史院書寫世宗方與 嚴老人有西嚴集行世中州 伊喇履字履道遼東丹王托雲七世孫也博學多藝 劉汲字伯深天德三年進士入翰林為供奉自號西 六柱之一母 劉汉善草書書史

とうにし 人っこ 事金 儒術詔譯經史雅國史院編修官無筆硯直長明昌 お以小字譯唐史則別以女真字傅之履在選中獨 元年進尚書右丞諡曰文献秀時通悟精歴算書繪 耶律履素善契分大小字譯經解達而理得大定初 主其事又以女直字譯漢文選貴胄之秀異就學馬 卷三百五十三

次の日本 王渥 道人生 善篆隸尤工大字世宗行郊禮受尊號及受命賢皆 左光慶宇君錫以廬補問門祗候好古讀書喜為詩 光慶蒙凡宫廟牓署經光慶書者人稱其有法遷同 助教充樞客院經歷官遷右司都事博學無所不通 知宣癥使改少府監平時喜為善言蓄善樂號善善 王渥字仲澤後名仲澤太原人南渡後擢第為太學 六藝之一蘇

張穀 史公奕 イジに上んて 白馬科 張穀字畫勁古有顏平原風歸潜 官至河東南路轉運使權行六部尚書安無使金 張數字伯英許州臨賴人大定二十八年進士歷遷 長於該論工尺牘字畫道美有晉人風作詩多有住 史公奕字宏父大名人大定二十八年進士工書有 卷三百五十三

楊邦基 アとりちくこう !! 雕鑄 院官致仕歸潜 能名自號處寒堂主人正大初為翰林修撰元益政 部尚書文筆字畫有前輩風調戶州 楊邦基字徳懋華陰人大定中進士仕至祕書監禮 待詔遷歴京兆路轉運使博學工文造語奇健不凡 雁鑄字才卿遼東人少擢第仕有曆 南渡後為翰林 六枝之一好 +

世多傳之金 麻九疇字知幾易州人七歲能草書作大字有及數 鑄多風流文彩字畫亦為籍年 亞榜追士第俄遷應奉翰林文字金 書八分皆有功申州 名已而隱居不為科舉計趙秉文連章薦之特賜慮 尺者一時目為神童章宗召見大奇之入太學有文 人んご 中州

趙觀 趙滋 次とのちくてする 李澥 勢飛動得公不傳之妙年州 趙觀字維道明昌中進士從事史院間閒公許其字 趙滋字濟甫號遊然子汗人學書學畫學詩學論文 董追進不已可到古人非州 力到便有所得開閉公書法為當代第一手濟甫筆 六種之一分

王中立 室中如僧如是三四年乃出覺其談吐高潤詩畫超 李獅字得法於趙閒閒歸潜 絕若有物附之者問之不言也好作擘窠大字勢若 李澥字公渡相人少從內翰子端學詩能行書即 州 飛動開開極愛之晚年易名雲鶴號擬相道人緣 易有聲場屋年未四十喪妻不娶亦不就舉獨處 王中立字湯臣岢嵐人博學强記問無不知少日治 卷三百五十三 火花四事至十五 六英之一好 趙可 王仲元 判官楊兵還 士一時詔誥多出其手派輩服其典雅其歌詩樂府 趙可宇獻之萬平人貞元二年進士仕至翰林直學 仲元工書法趙黃山自號錦峰老人 王仲元字清卿家平陰舉進士有聲書名尤重介歐 虞問用薦者召應奉翰林文字改陕西轉運使鹽鐵 山遗養 1 歸潜 1

趙述 馮壁 李著 尤工號玉峰散人集全 趙可工於字畫歸潜 趙述字勉叔可子承安二年登科詩筆字畫皆有父 字畫承安二年經義第一 李著字彦明真定人髙才博學詩文得前人體工於 中州 集 卷三百五十三 人累官彰徳府治中 , 中州

髙憲 次ララ車へこう 型 官歷官同知集慶軍節度使致仕魚 禁判官中州 馮壁字畫楚楚有魏晉問風氣雅為閒閒公所激賞 馮壁字叔獻真定人承安二年進士調莒州軍事判 字畫俱有舅氏之風泰和三年乙科登第為博州防 髙憲字仲舉遼東人黃華之甥幼學於外家故詩筆 集 州 六藝之一 録 <u>ተ</u>

劉珠爾 史肅 とうによんで 冀禹錫 舉為進士大安初召為中路副使超戸部正郎 早詩賜本科出身令肄業太學金史選 有法章宗召至内殿試鳳凰来儀賦魚在藻詩又賦 劉珠爾年十一歲能詩賦誦大小六經所書行草皆 史肅字舜元京兆人作詩精緻有理工於字畫業科 卷三百五十三

歌定四年全書 大強之一妹 完顔瑇 宏國公宗室中第一流人也少日學詩於朱巨觀學 有後才喜為詩工真草書正大初進封窓國公魚 完顏璹本名壽孫世宗賜名字仲實一字子瑜博學 宇亦勁健可喜歸潜 **冀禹錫字京父恵州龍山人幼聰敏絕倫年十九擢** 遷權為應奉文字充尚書省都事作詩銀鍊甚工寫 大興魁入太學有聲弱冠登萬第主沈丘簿末帝東

李經 完顏守禧 秘等中州 志 與字畫亦可喜状貌白哲風神秀徹如神仙中 書於任君謨遂有出藍之譽家蔵法書名畫幾與中 李經字天英錦州人作詩極刻苦喜出竒語南渡後 完顏守禧字慶之宏國公瑇幼子年少有俊才作詩 卷三一 五 肆

没定日車主書 ~ 郝天祐 王子可 郝天祐字翳卿陵川人貞祐初隱居鲁山作古文歌 城之間落魄嗜酒人與之紙落筆數百言字畫峭勁 會書 要史 王子可字南雲河東吉州人南渡後居上蔡遂平郾 以武功命俘其州生 六 華之一 録 李經少有異才字畫亦統 ナセ

髙徳裔 髙徳裔字曼卿鶴野人權第累官西京路轉運使封 論書如此却經陵 詩尤玩意書法嘗以為正書當以篆隷意為本而鍾 廣陵郡開國公工於為文字畫尤有法嘗以樗軒所 小小字雖小而大正書須有草意草書須有正筆其 其筆勢莊重秀勁能作文餘档草當言大字雖大而 王書之經也頹坡書之傳也其餘則諸子百家耳故 三モエ十三 次で日本ノー 張本 磐神道碑徳裔撰并書 書比之氣韻形似無事髮 張本字敏之 分正大九年以翰は 甘水仙 六藝之一 録 人貞祐元年中詞賦萬第工大篆 林學士使北見留遂隱為黃兒

きょうし 師楊 徳普 杜师楊武功人 扊端 |譚處端||名玉號長直 會書 卷三百五十三 中州 集

實溉 とコキントロ 六聘山天開 佑聖王靈應碑許復書 石刻 恨忠寺舍利函記報 **小寺頭陀大師實行碑** 六枝之一針 沿記贾溉書 符善進書

劉秉忠 耶律楚材 をじせし たて一層 之無至老不衰水學 封廣寧郡王諡文正元 耶律文正晚年所作字畫尤勁健如鑄鐵所成剛毅 祐二年辟為左右司員外郎太宗定蘇聞其名召見 之處之左右太宗即位拜中書令贈太師上柱國追 耶律楚材字晉卿博極屋書下筆為文若宿構者貞 卷三百五十三 一次完日本人一一 一 大樓之一般 門之學滋春 徐世隆祭太保劉公文云字畫清勁筆中法具誰 東忠楷書以魯公筆法為正草書則取二王以為専 號藏春散人元 學至老不衰雖位極人臣而齊居素食不異平苦自 祖在潛印應對稱古屢承顧問至元元年拜光禄大 劉秉忠字仲晦初名侃因從釋氏又 名子聰那人世 夫位太保封趙國公諡文正又進封常山王自幼好 于

東忠精天文地理算數推步之學兼工書翰書史 者繼踵於門應之不少拒 蘇天爵國朝 似之黄山文孺 玩文 王磐字文炳廣平永年人金正大中登進士第至元 **元年召入翰林薰太常卿進拜承吉性嗜書晚年益** 造精妙筆意簡遠神氣超邁自名一家持總素求

大いう事人にする 許衡 日者家見書疏義因請寓宿手抄歸世祖出王春中 官攜家来婺州篆刻諸經以忠學者讀書鳴琴若將 拜太子太師十三年拜翰林學士承青諡曰文獻,元 終身世祖在潛即召樞至大喜待以客禮世祖即位 姚樞字公茂柳城人後遷洛陽為燕京行臺郎中 許衡字仲平懷之河內人嗜學如飢渴貧無盡 平書書史 大美之一母 두

コドイロア 書入宋通好拘之真州至元十一年 巴延 南伐乃禮 見即位以為翰林侍讀學士佩金虎符充國信使齊 郝經字伯常澤之陵川人世祖以太弟開籓徵經 召為 京兆提學即位進為平童政事十年以為集略 許衛習字以前魯公為法耶律有尚 **止
弱
之
累
弱
形** 古無國子祭酒贈司徒諡文正公元 本三百五十三 大學士司徒其國公益文忠元

喀喇庫庫 欠いることとう 單廣片紙人争齊之不刻金玉益文忠大 喀喇庫庫字子山博通屋 庫庫 刻意翰墨正書師虞永與行書師鍾太傅王右 經宇畫天姿高古取眾人所長以為已有故其筆書 苟宗道郡 俊逆遒勁似其為人無輕側頗獨之 為翰林學士承肯善真行草書識者謂得晉人筆意 公行状 六藝之一蘇 能為當代名筆

日可寫萬字公曰余一日寫三萬字未嘗以力倦而 軍筆畫道媚轉摺圓動名重一時評者謂國朝以書 名世者自趙魏公後便及公也 書史 商龍之事其一可東之文尤奇子山公之書益可可 于山嘗問客一日能寫得幾字客曰問趙學士言 丁山書從大今来旁及米南官神韻可愛 なな 喀喇子山草書柳子厚滴龍說 卷三 百五十三 次アンラーへこう 與人作書然非其人終不得也形中公交契之素於 書似公孫大娘舞級器法名擅當代前後相去數百 是乎見之都陽周伯琦記書書題 東謫龍彭判府乃伯昌外族而得之余嘗聞韓昌黎 華文簡孫伯昌氏所藏喀喇庫奉為葉判府書称 謂三寸矣子山公標望紀人間交際重然諾雖不倦 載而具美於卷中展玩之如秋濤瑞錦光采飛動 評柳子厚文雄深雅健雀蔡不足多色而子山平童 六藝之一好

とフロノノニ 瞿智董識同 謂妙経古今矣伯昌宜實之唐子七月廿八日、唐平 於外大父故得公中朝諸公書尺最富皆一 少年登朝赫然有曆晚乃仕於郡縣平普交好於子 余於伯昌亦云越人胡悌書詞 之不獨此紙而已六一翁云視其所好可以知其人 一獨家其於是該宣無意子伯昌其外孫也多鍾愛 一該柳河東在南荒時意有所激而至於中 卷三百五十三 一寶藏

次てつちいっ 在宣文閣時所書以貽某而某轉以予顧君仲 東里 制同年進士余嘗録此文附置題名碑陰又得此於 王汝王赞善汝玉以為住物贈余惜其紙墨頗劣也 人楊仲弘墓誌黃晉卿撰庫庫書仲弘晉卿皆先待 喀喇子山遺墨 喀剌子 於學士承古喀喇公遺墨四帖其後两帖乃文 六菱之- 每 +

喀喇和和 今年孟春過玉山草堂仲珠出以見示伏而玩之恍 權太常寺少年文宗立除宣政使權 喀喇和和 字子淵庫庫兄啥學能文在成宗朝宿衛 如見公與王右軍父子駒翔於天門鳳閣之上而蛟 庫皆為名臣世號為態壁云元 鹤為之後先也九原不可復作尚幸數從仲 披展俯仰今昔得不重為感慨乎 癣集

いじん んて

卷三百五十三

欠こう・・・・ラー **管府推官**元 修官延祐初登進士第授競州路同知遷寧國路總 沙犀書為艾有跌宕氣以布衣召為翰林國史院編 楊載字仲弘其先居建之浦城後徙杭因為杭人博 和和正書宗颜爲公其得其體解籍書 城楊翰林仲弘師趙文敬公得其雅健解語書 六菱之-分 學傳授

ノンログノスス 傅氏二亭名也何謙伯遜於兵後得之民家如崑山 鄉先生范公隸書八字風月自清水霜相看乃清江 經歷所著詩文多傳於世元 **范棹字車久一字徳機清江人姚詩工文以朝臣薦** 楷法人亦罕及揭文安 為翰林院編修官天思二年授河南嶺北道應訪司 京教課具與趙文敏公曰記德機 公集 卷三百五十三 水當避べ者其

をごうらいる 其武禮部君為彌封官事已往謁則已赴江西憲幕 **皆人稱道所美於其人則曰風塵物表於其文則曰** 怪也深面謹識羽寅石 君徳機詞翰而想見其人真足以當之矣至治元年 而又使人一得而見之物之可珍者固常如是無只 不食煙火語於其字畫則曰蕭然有林下風今觀茫 之王拾之於抵鵲之餘為之主者固不必識而有之 范徳機墨蹟 六姓之 稣

鮮于樞 こうせん クラマ 陽為巨擘終元之世出入此两家陸深像 重之小档類鍾元常書史 書法赦於宋季元與作者有功而以趙吳與鮮 鮮于樞字伯機號因學習 酒酣養放吟詩作字奇能積 發識至今以為恨耳禮部集 卷三百五十三 **氏漁陽人官至太常**

大つううしいう 書法不講百餘年至元間伯機子却二处特起古意 筆道際與詩律精嚴是或一道老中所及嚴約井西 使人既然此詩乃元貞乙未遊高事廣嚴寺所作用 帖孰離孰合言語必相勵切率以為常伯機似去十 大平方十二月空日巴西鄧文原書於素優齊母網 載非持書法如伯機者不可得而朋友箴規之道亦 伯機於書法用功極深每數日相見報云近見子某 無逆亦相繼云止交游凋謝雅道家落益增順涕至 六藝之 舒

と グロアノニー 復見於今子當謂後有尚論國家大藝之威必来取 就子昂學士正之延祐五年四月二日萬郵龍插 斯伯機及既久時人購藏殆欲家有其書而其合作 同 臣法非耶詩逼王半山叙事類崔徳符予許豈妄盡 **木有如此卷者昔人云不恨臣無二王法恨二王無** · 德廷祐問海陽吳興已西翰墨檀一代而嚴氏琴 鮮于伯機與嚴處士翰里 卷三百五十三

イスカンフロー 人にも 風屢薦名館閥不果一武卒沉抑外官命矣夫嗚呼 野見二人輓車行淖泥中遂悟書法蓋與背 書聞故老云鮮于公金歲學書懷未能若古人偶適 劔器者同一機也公生 莊趙官吴越而詞翰有晉唐 見其遺音雅趣於湖波山水之間也道國學 集之目力已病不足窮其波磔之妙徒諷其辭以想 亦見稱道年来無一存者得此卷則四人具在惜乎 解于伯機詩帖 六種之一針

金りログノーで 故以書名世者難近世王書者鮮故書易名世别公 士有懷異負奇不克顯於世者可勝歎哉彼居要官 書極工宜有名以傳後世矣蘇天爵 偶擅書名於一時百世之公議弗然也夫唐人工書 鮮于伯機自書其迎詔三詩其行草之精固吴與趙 公平昔所推遜者而此紙筆意尤妙固非率遽而書 耶抑亦天機之精到雖出於率遷非他人之所及 解于伯機書迎路三詩 卷三百五十三

大かしつ Ainin 抗衛非真知書中意者未必以子言為至當也求學 藝非功力精到亦不足以相知况其他者乎予藏公 所書濟石硯賦自謂可入妙品今觀此老實可與之 臺之書人頗識其陋公獨知其用筆之妙字學雖沒 鮮于奉常公常見葉秋臺書反覆諦視至欲下拜秋 也深寅書石門 鮮于因學草書後赤聲賦 解于伯機書蘭亭記 六藝之一句

とラロノノニー 然自愧非書家不能深知其妙處耳死翁家 錫山都水章蓄此後赤肆賦觀之數行後益可把玩 鮮于困學書名在當時與趙吳與鄧巴西各雄長 虞徑追顛素其散漫連延之勢終為飛遊夢草而已 畫所至皆有意態使人觀之不厭不若今人未識歐 方困學多為草書其書從真行来故落筆不首而點 **善家例能文詞不能則望而知其筆里之俗特** 鮮于伯機詩里 卷三百五十三

大スラートとう 日 早當云與伯機同學草書伯機過今遠甚極力追之 詩吾未見其能書也都憲顧公示此因以論之象翁 入云孟頫之才頗為書畫所掩子却不易得矣然子 取數其妙若此篇概亦可見盖世之學書者如未能 工而已困學翁平生以善書極其詩名余每讀 九史稱趙子昂·蒙縮分隷真行草書無不別絕古今 六藝之 母

出千古人或病其絲竹管紋天明氣清之語此與以 尊耳推重伯機如此伯機尤不易得也伯機大德二 耳食無異不知東都賦已有布絲竹鐘鼓鏗鏘管紋 於是乃知為真伯機無疑也嗟夫被序筆墨之妙高 神采絲濃則滞筆鋒又謂古墨跡必表古而裏新余 年過京口為高孝賢書蘭亭記一卷余得之見其筆 鋒道勁風神凛然謂不易得苦人謂作字墨淡則傷 而不能及伯機已矣世乃稱僕能書所謂無佛處稱

シジロア バニュ

大いのうという 所作良是也但不知酒酣與否其調蚤年曾作吏不 齒其自序惡礼污几案不可以示人前輩君子藝愈 免問有俗氣謬矣若然何爻敏公推重之至不敢與 或謂因學面帶河朔偉氣酒配作字奇態横發今觀 此悉豈為右軍殺耻耶石涌 切切之句張衡賦已有仲春之月時和無清也伯機 妙而心愈下如此哉士亨能實此其趣向可知矣糰 古直 六藝之一銀

解于困學氏博學負材氣貌偉而髯類河朔儋父余 帖中来而各自成一家何世人但知趙而不知有鮮 其同學書而過分遠甚誠非過言也蓋二公旨由晉 予當見松雪趙公跋鮮于先生所書歸去来辭後謂 同列而暖世人之不識也將生其實藏之分先生每 公之言豈欺余哉予所以識此者特嘉趙公之推美 于也及觀此書筆意道勁而機械妙用婉轉無窮趙 解于国學遊高事嚴詩記 卷三百五十三 次三丁二二二一六五七日 古得官至紹與時年八十餘乃終楊用修著墨池瑣 宣示而備有猪种諸體其文亦典瞻可喜獨所紀净 **唇稱漸不敵趙吴與人謂吳與以己書三紙易因學** 見其行草往往以骨力勝而之姿態略如其人以故 大誤逆老名升别號羔羊居士宣和中嘗歐草書稱 六百五十六字見鐵網珊瑚中字魚正行體大小如 師草聖以為錢塘人家所收王逆老合作皆其筆却 紙杖之恐未必爾也此遊事事嚴記及詩凡一千

とうにしんこ 然與伯機相識凡十五六年問見其書日異勝人 **困學老人善廻脫故其書圓勁或者議其多用唐法** 軍两見誣作僧俗人可發一笑舞州 録調逆老南唐人名文東又誤也近老不合狂擬女 俗書也大徳壬寅長至後三日表東歐鴻堂 鮮于困學帖 伯機行書進學解 卷三百五十三 間

ころうらしこう 一六教之一録 得驟珠當係居我里署名曰橋李某故余見其手里 奇也嘉靖甲中初夏陸深觀於思濟或古堂書 **鶴鳴老檜以兹刻觀之用筆雖同而手神稍異學書** 法之妙嘉靖甲寅三月十八日晚起題之時 者必多求之墨蹟而後覽乎石刻庶可以悟古人筆 困學翁崛起幽州與鷗波事主人齊驅争道未知誰 石鼓文字音也韓此詩又奇因學書此力與之敵又 直寄老人書目然石鼓歌

金ピノロエノノーエ 愈 輕喜為題之敬附梓里後進之誼秋岳生曹溶 ♬ 録卷三百五十三 卷三百五十三 會要 書史